



# Prix françois de Roubaix

*coup de pouce à la création musicale*

à partir du 1er mai 2006

# Le Prix François de Roubaix

L'association « Les Amis de François de Roubaix » organise, à **partir du 1er Mai 2006**, et pour la première fois, « le Prix François de Roubaix ».

L'idée principale de ce concours est de permettre à de jeunes compositeurs de se faire connaître au travers du patrimoine musical de François de Roubaix.

A l'heure où la tendance musicale est à l'éclectisme et le mélange des genres une quasi religion, la formidable diversité de ses musiques, l'ingéniosité de ses arrangements, son côté touche-à-tout et bricoleur, font qu'une multitude de nouveaux artistes se réclament de son héritage.

L'attrait pour ce musicien est d'autant plus fort qu'il fut l'un des précurseurs du « home studio », installant dans son salon de la rue de Courcelles un « laboratoire » d'un genre nouveau qui lui permettra de mélanger savoureusement acoustique et électronique grâce à des procédés de son cru. Compositeur, musicien, chef d'orchestre, arrangeur, ingénieur du son... François de Roubaix pouvait porter toutes les casquettes. La musique de « La Scoumoune » de José Giovanni en est le meilleur exemple : elle fut entièrement enregistrée en re-recording, sans le concours d'aucun autre instrumentiste.

Un bidouilleur extraordinaire, devenu une référence auprès de nombreux jeunes musiciens (cette touche 'François de Roubaix' a inspiré plusieurs artistes tel que Air, les Troublemakers...) qui possèdent, à l'heure actuelle, les outils électroniques adaptés à leur expression musicale.

Aujourd'hui, il nous est apparu essentiel d'associer le nom de François de Roubaix à la création. Nous avons pour cela créé un prix ayant pour vocation de donner un coup de pouce à de « jeunes artistes / musiciens ».

Les compositeurs intéressés devront remettre sur support CD au jury, au plus tard **avant le 15 juillet 2006** :

- 1 • un remix d'une des musiques (au choix) issue de l'album « Le monde électronique de François de Roubaix », édité chez Universal, sorti en 2004,**
- 2 • une composition originale de leur cru.**

Aucun style musical « RAP, Classique, Ethnik, Musette, etc. » n'est imposé, bien au contraire, les seuls impératifs étant que chaque titre n'excède pas 4 minutes et qu'il soit impérativement de couleur électronique.

Le jury se réunira début septembre afin de choisir le lauréat.

Ce primé figurera en titre bonus sur l'album : « Le monde Electronique de François de Roubaix, volume 2 », édité par Universal Music France, dont la sortie est prévue en décembre 2006.

En outre, ces deux titres seront présentés lors d'un week-end hommage organisé par l'association les 9 et 10 septembre 2006 au Divan du Monde à Paris, 75 rue des Martyrs, 75018 Paris.

Les artistes souhaitant y participer trouveront le règlement du concours, ainsi que le cahier des charges, sur le site officiel : **[www.francoisderoubaix.com](http://www.francoisderoubaix.com)**

